

Гиппопотам

стихи Р. Мухи и В. Киссельман

музыка Л. Рудкевич

С Dm7



1. В семь - е у зна - ко - мо - го гип - по - по - та - ма есть гип - по - по - па - па и
2. Где ги - поп - по - сёс - тры и ги - поп - по - брать - я? Ни - как не мо - гу э - то
3. И где, я спро - шу вас, все ги - поп - по - дед - ки? По - пря - та - лись в клет - ки, иль
4. Спро - сить не - у - доб - но, зво - нить не - при - лич - но. И всё э - то о - чень ги -

4 G7 С С7 F



гип - по - по - ма - ма. Но вот в чём во - прос, и дос - та - точ - но тон - кий: А
де - ло по - нять я. Ку - да по - де - ва - лись все ги - поп - по - баб - ки? Ос -
се - ли на вет - ки? Я в щ - том во - про - се хо - чу ра - зоб - рать - ся, но
поп - по - те - тич - но. И хоть не ис - чер - па - на дан - на - я те - ма, кон -

7 F#dim7 C/G A7 Dm G7 С F F#dim7 C/G



где ос - таль - ны - е гип - по - по - по - том - ки? А где ос - таль - ны - е гип -
та - вив на по - ке лишь ги - поп - по - тап - ки, по - ве - сив на ве - шал - ки
как мне до ги - поп - по - прав - ды доб - рать - ся? Но как мне до ги - поп - по -
ча - ет - ся ги - поп - по - по - по - по - э - ма, кон - ча - ет - ся ги - поп - по -

10 Dm G С F F#dim7 C/G Gb9 С



по - по - по - том - ки?
ги - поп - по - шляп - ки. Кон - ча - ет - ся гип - по - по - по - по - по - по - э - ма!
прав - ды доб - рать - ся?
по - по - по - э - ма.