

Двигайте ушами

стихи Юнны Мориц

музыка Ларисы Рудкевич

$\text{♩} = 64$ F F/E Dm Dm/C B \flat B \flat /A Gm7 C

5 F F+7 F9 A \circ 7 D7 Gm Толь-ко

двигая ушами, Я могу стихиписать, а не
уши, словно груши, Вдруг повисли на плечах, Значит

9 Gm7 G \circ 7 C7 F C7 F

двигаяушами, Начинаю угасать. Если творчески зачач.
носитэтиуши Тот, кто

15 F7 B \flat B \circ 7 C7 F

Понидвигаетушами, икота, ищенки.
Зебрадвигаетушами, словнолистьямидубрав.

19 A \circ 7 D7 Gm C7 F F

Потомучтоихушами тоже пишутсястишки.
Такжедвигаетушами ослик, мышкаи жи раф. Яче

24 F F+7 F9 A \circ 7 D7 Gm Gm7

шуихзаушами втеосо бенныедни, когдадвигаюу
двигаюушами ямогластишкиписать, меня тожезау

29 G \circ 7 1.C7 F 2.C7 F

шами даже лучше, чемони Чтобы ласково чечать!
шами надо

34 F7 B \flat B \circ 7 C7 F A \circ 7 D7

Понидвигаетушами, икота, ищенки. Потомучтоиху
Зебрадвигаетушами, словнолистьямидубрав. Такжедвигаету

2

39 Gm C7 1. F 2. F

ша - ми то - же пи - шут - ся стиш - ки.
ша - ми ос - лик, мыш - ка и жи - раф.

43 F F/E Dm Dm/C Bb Bb/A Gm7 C

47

бе - ге - мо - ты и е - но - ты, ля - гу - ша - та и е - жа - та, же - ре - бя - та и сло - ня - та,

50

и ли - ся - та, и вол - ча - та, и - гу - а - ны в даль - ных стра - нах, кро - ко - ди - лы и го - ри - ллы,

53

и тю - ле - ни и о - ле - ни, вер - блю - жа - та и зай - ча - та, да - же лья - ва и ти - гр - я - та

56

и дев - чон - ки, и маль - чиш - ки, все у - ша - ми пи - шут книж - ки!

60 F7 Bb Bb7 C7 F

По - ни дви - га - ет у - ша - ми, и ко - тя - та, и щен - ки.
Зеб - ра дви - га - ет у - ша - ми, слов - но листь - я - ми дуб - рав.

64 Aø7 D7 Gm C7 1. F 2. F

По - то - му - что их у - ша - ми то - же пи - шут - ся стиш - ки.
Так - же дви - га - ет у - ша - ми ос - лик, мыш - ка и жи - раф.

69 F F/E Dm Dm/C Bb Bb/A Gm7 C

73 F F/E Dm Dm/C Bb Bb/A Gm7 C7 F